

妖しい調べが支配する、そこは愛の迷宮。

劇団四季の オペラ座の怪人 は凄いらしい。

ミュージカル
オペラ座の怪人

作曲=アンドリュー・ロビンソン 作詞=チャールズ・ハート 追補詞=リチャード・スタイルゴ
台本=リチャード・スタイルゴ/アンドリュー・ロビンソン 演出=ハロルド・プリンス
振付=ジョン・マクマナガ 美術=マリア・ピルソング 照明=アンドリュー・アップル 音響=マーチン・レーバン 音楽監督=アヴィグド・カバット
オーケストラ=アヴィグド・カバット/アンドリュー・ロビンソン 日本演出=佐藤謙也 監訳=宝塚音楽学校 1986年全編一度録音
by arrangement with The Really Useful Group Limited TM © 1986 RUG Ltd

2026年
9月15日-4月5日
期間限定公演

キャナルシティ劇場

主催：西日本新聞社 / 福岡商工会議所 / 劇団四季
協賛：第一三共株式会社 / 西日本シティ銀行
協力：JR九州 / 西日本鉄道 / 日本航空
後援：福岡県 / 福岡市 / 福岡県教育委員会 / 福岡市教育委員会

劇団四季

21年の時を経て、
パリ・オペラ座が福岡に蘇る!